

КУЛЬТУРА УСНОГО НАУКОВОГО МОВЛЕННЯ

Кафедра української мови

Компетентності	Програмні езультати навчання	Форми освітнього процесу	Види навчальних занять	Види навчальної діяльності	Методи,технології викладання навчання	Засоби навчання	Методи та критерії оцінювання
1	2	3	4	5	6	8	8
-Здатність продувати, виголошувати та рефлексувати наукові тексти різних промов, урахувуючи мету й комунікативну ситуацію; здатність критично оцінювати власне мовлення й суспільну мовну практику; уміння працювати в команді та автономно. - Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел, використовуючи також онлайніві джерела інформації. -Уміння виявляти, ставити та розв'язувати наукові проблеми. -Здатність обґрунтовувати свою позицію.	-Визначити специфіку становлення й розвитку наукового стилю. -Оцінити композиційнологічну побудову усної наукової доповіді, повідомлення, виступу, їхні мовностилістичні особливості, а також відповідність цих текстів чинним нормам сучасної української літературної мови. -Застосувати набуті знання для побудови нормативних наукових текстів зі спеціальності. -Будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення. -Оформити презентації наукової спрямованості.	Навчальні заняття, самостійна робота.	Лекційні, практичні заняття.	Мовностилістичний аналіз наукового тексту, редагування наукового тексту, презентація, виступ, дискусія, тренінг, проект.	Метод проблемного навчання (проблемна лекція), метод бесіди (репродуктивна, проблемна, евристична, підсумкова), прийоми «мікрофон», «мозковий штурм», метод дискусії: круглий стіл, засідання експертної групи, метод проєктів, інформаційні технології, лекція- візуалізація.	Мульти-медійна апаратура, бібліотечні фонди, інтернет-ресурси.	Поточний контроль (усне опитування, тестування, перевірка індивідуальних завдань), рубіжний контроль (тестування, колоквіум), підсумковий контроль (перевірка індивідуальних завдань). Виконання завдань відповідно до вимог у визначений термін.



1. КУЛЬТУРА УСНОГО НАУКОВОГО МОВЛЕННЯ

- Мовна індивідуальність виділяє людину як особистість, і що яскравіша ця особистість, то повніше вона відображає мовні якості суспільства (О. Потебня)



- Мусимо усвідомити, що свою мову треба вчити все життя. Треба вдосконалювати її, домагатися вишуканості й естетичної довершеності... (О. Сербенська)



4. ПІСЛЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ «КУЛЬТУРА УСНОГО НАУКОВОГО МОВЛЕННЯ» ВИ БУДЕТЕ ЗНАТИ:

- традиційні стильові ознаки української наукової мови;
- короткі відомості з історії становлення й розвитку наукової мови в Україні;
- композиційно-логічну побудову усної наукової доповіді, повідомлення, виступу;
- засоби мовної організації наукової інформації в науковому тексті;
- типові помилки, що трапляються в наукових текстах;
- етичні норми наукового спілкування.

2. КУЛЬТУРА УСНОГО НАУКОВОГО МОВЛЕННЯ

- Мета навчання** – поглибити знання про українську наукову мову, композиційно-логічну побудову та мовностилістичні особливості наукового тексту, розвинути потребу в нормативному вживанні засобів наукової мови для успішної презентації результатів наукової діяльності.



5. ПІСЛЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ «КУЛЬТУРА УСНОГО НАУКОВОГО МОВЛЕННЯ» ВИ БУДЕТЕ ВМІТИ:

- визначати відповідність наукового тексту вимогам, які висувають до його структури та мовного оформлення;
- аргументовано оцінювати наукове мовлення щодо дотримання норм сучасної української літературної мови;
- створювати нормативні наукові тексти зі спеціальності;
- вести науковий діалог, доречно послуговуючись не лише вербальними, а й невербальними засобами спілкування.



3. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «КУЛЬТУРА УСНОГО НАУКОВОГО МОВЛЕННЯ»

- Українська наукова мова як комунікативний феномен (нормативний, етичний, комунікативний та прикладний аспекти наукової мови; мовна культура науковця; вимоги до особистості науковця; **мовно-фахові компетенції молодого дослідника**).
- Композиційно-логічна побудова та **мовне оформлення різножанрових наукових текстів** (науковий текст як комунікативний блок, його складники; фонетико-інтонаційні особливості усної форми наукового стилю; лексико-фразеологічні особливості наукового стилю; граматичні параметри наукового мовлення).
- Етичні норми** наукового спілкування (кодекс академічної доброчесності).

6. КУЛЬТУРА УСНОГО НАУКОВОГО МОВЛЕННЯ

Уміти правильно говорити...ще не заслуга, а не вміти – вже ганьба, тому що правильне мовлення, по-моєму, не стільки достоїнство вправного оратора, скільки властивість кожного громадянина (Цицерон)

