ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА НАРОДНОГО МИСТЕЦТВА ПОДІЛЛЯ

Кафедра образотворчого, декоративного мистецтва,технологій та безпеки життєдіяльності

Компетентності	**Результати навчання**	**Форми освітнього процесу**	**Види навчальних занять**	**Види навчальної діяльності**	**Методи, технології викладання навчання**	**Засоби навчання**	**Методи та критерії оцінювання**
1	2	3	4	5	6	7	8
-Здатність володіти фаховою термінологією, теорією і практичними вміннями з різних видів народного мистецтва Поділля. -Здатність орієнтуватись у характерних особливостях різних видів народного мистецтва Поділля, формувати головні напрямки власної творчої діяльності. -Здатність розв'язувати творчі завдання та практичні проблеми у галузі різних видів народного мистецтва Поділля, виявляти структурні й функціональні зв'язки на основі комплексного художньо-проектного підходу. -Здатність володіти практичними вміннями з проектування та технологій виготовлення творчих мистецьких об'єктів. -Здатність до викладу й застосування спеціальних концептуальних знань та вмінь з різних видів народного мистецтва Поділля, набутих у процесі навчання та/або професійної діяльності на рівні новітніх досягнень, які є основою для оригінального мислення та інноваційної діяльності, зокрема в контексті дослідницької роботи. -Здатність реалізувати на практиці свій мистецькоестетичний потенціал для одержання власного неповторного результату творчої діяльності, здатність до художньо-творчої реалізації, самостійного пізнання мистецтва. -Здатність створювати оригінальні твори або серії творів, об'єднаних однією ідеєю, концептуальні проекти еталонів.	-Знати види, класифікацію та характерні особливості народного мистецтва Поділля, -Уміти аналізувати технологічні процеси. оперувати мистецькими категоріями та поняттями. -Уміти захищати інтереси держави, поєднувати та узгоджувати суспільні, колективні та індивідуальні інтереси, розуміти культурологічні питання сучасності з позицій вшанування традицій і звичаїв свого народу та культурного надбання людства. -Уміти проектувати об'єкти різних видів народного мистецтва Поділля. -Знати техніку та технологію виготовлення творів різних видів народного мистецтва Поділля. -Розрізняти види народного мистецтва Поділля, їх напрями, стилі, течії та жанри. -Знати основи композиції та засобихудожньої виразності творів народного мистецтва Поділля. -Уміти використовувати набуті знання, уміння і навички в галузі мистецтва, дизайну та педагогічній діяльності.	Навчальні заняття, самостійна робота, практична підготовка, контрольні заходи .	Лекційні, практичні заняття, екскурсії, майстеркласи.	Практичні вправи, презентація, комплексний тест, творчий проект	*Методи:* демонстраційний, творчий, проблемнопошуковий. *Технології:* **:** *імітаційні* (тренінги в активному режимі; аналіз конкретних ситуацій; розв'язання винахідницьких завдань); *неімітаційні* (лекція - візуалізація, бінарна лекція, дослідницька робота).	Твори мистецтва, технічні засоби; мультимедіа-, відео -, звуковідтворююча, проекційна апаратура; комп'ютери, інформаційнокомунікаційні системи, телекомукаційні мережі; бібліотечні фонди; культурні, мистецькі споруди (музеї, виставкові зали) та обладнання.	*Методи оцінювання:* опитування, тестування, практична перевірка, презентація та захист індивідуальної/командної роботи, самооцінка тощо. *Критерії оцінювання:* виконання роботи у визначений термін, виконання роботи відповідно до шаблону, форми; виконання роботи відповідно до вимог (повнота викладу, стиль викладу, наявність сучасних джерел, використання статистики; пояснення щодо застосування методів дослідження; власний аналіз та узагальнення; обґрунтовані висновки тощо); аргументи на захист результатів роботи, формування відповідей на питання тощо.

Навчальна дисципліна

ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА НАРОДНОГО МИСТЕЦТВА ПОДІЛЛЯ

У процесі вивчення дисципліни ви маєте можливість:

- ✓ Сформувати теоретичні знання про народне мистецтво Поділля
- ✓ Ознайомитися з основами виготовлення традиційних:
  - великодніх і різдвяних прикрас
  - вишитих виробів
  - ляльок з текстильних та рослинних матеріалів

Виготовлення традиційних писанок та великодніх прикрас

Виготовлення вишитих виробів

Виготовлення народної іграшки

Виготовлення різдвяних прикраси