

ІСТОРІЯ МИСТЕЦТВ І ДИЗАЙНУ

*Кафедра технологічної освіти, економіки і безпеки
життєдіяльності*

1.	Опис навчальної дисципліни	Ступінь вищої освіти – бакалавр. Рік підготовки, семестр – 1-й, 2-й. Кількість кредитів ЄКТС – 3,0. Загальна кількість годин – 90. Лекцій – 18 годин. Практичних занять – 18 годин. Самостійної роботи – 54 години. Форма підсумкового семестрового контролю – залік.
2.	Стиль викладання	Підходи до викладання та навчання: комбінований – навчання на основі досліджень, лекції у поєднанні з мультимедіа, групова робота на практичних заняттях, міжособистісне навчання та оцінювання, самостійне навчання. Система оцінювання: усні, письмові відповіді, відео презентації, наукові проекти.
3.	Компетентності	1. Здатність володіти фаховою термінологією, теорією і історією мистецтв і дизайну. 2. Вміти орієнтуватись в стилістичних особливостях художніх творів, формувати головні напрямки власної творчої діяльності. 3. Здатність розв'язувати спеціалізовані завдання та практичні проблеми у галузі образотворчого, декоративного мистецтва і дизайну, виявляти структурні й функціональні зв'язки на основі комплексного художньо-проектного підходу. 4. Здатність володіти практичними навичками з проектування та технологій виготовлення творів мистецтва та об'єктів дизайну. 5. Здатність до викладу й застосування спеціальних концептуальних знань з історії мистецтв і дизайну, набутих у процесі навчання та/або професійної діяльності на рівні новітніх досягнень, які є основою для оригінального мислення та інноваційної діяльності, зокрема в контексті дослідницької роботи. 6. Здатність реалізувати на практиці свій художньо-естетичний потенціал для одержання власного неповторного результату творчої діяльності, здатність до художньо-творчої реалізації, самостійного пізнання мистецтва. Здатність створювати оригінальні твори або серії творів, об'єднаних однією ідеєю, концептуальні проекти еталонів.

4.	Результати навчання	1. Знати загальну картину існування та еволюції мистецтва і дизайну 2. Уміти аналізувати історичні події та процеси, оперувати філософськими та мистецькими категоріями та поняттями. 3. Уміти захищати інтереси держави, поєднувати та узгоджувати суспільні, колективні та індивідуальні інтереси, розуміти культурологічні питання сучасності з позицій вшанування традицій і звичаїв свого народу та культурного надбання людства. 4. Уміти проектувати об'єкти дизайну, винахідництва й роботи в галузях мистецтва. 5. Знати техніку та технологію виготовлення творів мистецтва та об'єктів дизайну. 6. Розрізняти види мистецтва, їх напрями, стилі, течії та жанри. 7. Знати основи композиції та засоби художньої виразності творів мистецтва та об'єктів дизайну. 8. Уміти використовувати набуті знання, уміння і практичні навички в галузі мистецтва і дизайну.
----	----------------------------	--

Презентація